

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ
ВОЛОДИМИРА ДАЛЯ

Факультет здоров'я людини
Кафедра фізичної культури і спорту

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ

ДО ВИКОНАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

З ДИСЦИПЛІНИ «ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ»

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ:	Перший (бакалаврський)
ОСВІТНІЙ СТУПІНЬ:	Бакалавр
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ:	01 Освіта / Педагогіка
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ:	017 Фізична культура і спорт

ЗАТВЕРДЖЕНО:
на засіданні кафедри
фізичної культури і спорту
протокол № 6 від 27.12.2024 р.

УДК 378:37.02/37.07(035)

Методичні вказівки до виконання курсової роботи з дисципліни «Теорія і методика фізичного виховання» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 017 Фізична культура і спорт / Укл. Адирхаєв С.Г., Ткачук О.Г., Адирхаєва Л.В. Київ: Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2024. С. 42

Наведено теоретичні відомості, приклади розв'язання типових задач, завдання для самостійного опрацювання та довідкові дані.

Укладачі:

- Адирхаєв С.Г.** проф., д.п.н, проф. кафедри фізичної культури і спорту Почесний працівник фізичної культури і спорту України, Заслужений тренер України
- Ткачук О.Г.** к.п.н., доцент кафедри фізичної культури і спорту
- Адирхаєва Л.В.** к.п.н., доцент кафедри фізичної культури і спорту, Заслужений тренер України

Рецензент:

ЗМІСТ

ВСТУП	4
РОЗДІЛ 1. ТЕХНОЛОГІЯ ПІДГОТОВКИ І НАПИСАННЯ КУРСОВИХ РОБІТ	7
1.1. Мета, завдання, об'єкт та предмет дослідження курсової роботи	7
1.2. Основні етапи підготовки та виконання курсової роботи	8
1.3. Вимоги до тематики курсових робіт	9
1.4. Керівництво курсовими роботами	11
1.5. Дотримання принципів академічної доброчесності	12
РОЗДІЛ 2. ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ, ЗАХИСТУ ТА ОЦІНЮВАННЯ КУРСОВИХ РОБІТ	14
2.1. Зміст та структура курсової роботи	14
2.1.1. Вимоги до змісту курсової роботи	14
2.1.2. Вимоги до структури курсової роботи	17
2.1.3. Загальні правила цитування та посилання на використані джерела	23
2.2. Порядок проходження захисту курсової роботи	25
2.3. Критерії оцінювання курсової роботи	27
ДОДАТКИ	30
<i>Додаток А</i> Заява на затвердження теми курсової роботи та наукового керівника	30
<i>Додаток Б</i> План-графік виконання курсової роботи	31
<i>Додаток В</i> Відгук наукового керівника на курсову роботу	32
<i>Додаток Г</i> Зразок оформлення титульного листа	33
<i>Додаток Д</i> Зразок оформлення змісту курсової роботи	34
<i>Додаток Ж</i> Приклади оформлення бібліографічного опису у списку використаних	35
<i>Додаток З</i> Орієнтовна тематика курсових робіт із дисципліни «Теорія і методика фізичного виховання»	41
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ТА РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ	42

ВСТУП

Методичні вказівки до написання, оформлення та захисту курсової роботи з дисципліни «Теорія і методика фізичного виховання» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 017 Фізична культура і спорт розроблено з урахуванням вимог Закону України «Про вищу освіту», Стандарту вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень вищої освіти, галузь знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальність 017 Фізична культура і спорт, та інших нормативних документів МОН України, Положенням про організацію освітнього процесу у Східноукраїнському національному університеті імені Володимира Даля (надалі – СНУ ім. В. Даля), Положення про розроблення, викладання та оформлення навчально-методичних матеріалів СНУ ім. В. Даля, освітньо-професійної програми «Фізична культура і спорт: інклюзивність та освіта» тощо.

Курсова робота є самостійною роботою, яка дає можливість проаналізувати рівень засвоєння здобувачами вищої освіти теоретичних знань та практичних навичок за обраною науковою тематикою.

Виконання та захист курсової роботи проводиться державною мовою, передбачає перевірку здібностей самостійно аналізувати стан проблем у сфері фізичної культури і спорту, вміння працювати з літературою, узагальнювати й аналізувати фактичний матеріал, вміння аргументувати власну точку зору та дотримуватись дедлайнів, вміння застосовувати здобуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань.

Написання курсових робіт здійснюється у 6-му семестрі. Обсяг основного тексту становить 25-30 сторінок.

До загальних вимог написання, оформлення та захисту курсових робіт, належать: дотримання принципів академічної доброчесності; актуальність тематики, відповідність її сучасному стану сфери фізичної культури і спорту та перспективам її розвитку; вивчення та критичний аналіз першоджерел із теми; дослідження та характеристика історії проблеми та її сучасного стану; чітке формулювання об'єкта, предмета, мети, завдань та методів дослідження;

послідовність та лаконічність узагальнень результатів, їх обґрунтування, висновки та перспективи подальших досліджень тощо.

Роботи оформленні з порушенням державних стандартів і встановлених вимог можуть бути недопущенні до захисту. Не допускається відтворення фрагментів чужих робіт та використання норм законодавства без посилання на авторів та використані джерела. Невідповідність в оформленні курсової роботи може суттєво вплинути на остаточну оцінку роботи.

Тематика курсових робіт щорічно переглядається і затверджується кафедрою фізичної культури і спорту. Здобувачу освіти надається право вибору теми курсової роботи. Структура курсової роботи повинна забезпечити розкриття вибраної теми.

Відповідальність за матеріал, викладений у курсовій роботі, порядок використання фактичного матеріалу та іншої інформації під час його виконання, обґрунтованість й достовірність висновків, положень несе здобувач вищої освіти і науковий керівник роботи.

Компетентності та програмні результати навчання

Інтегральна компетентність. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері фізичної культури і спорту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів наук з фізичного виховання і спорту, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК1. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.

ЗК3. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.

ЗК5. Здатність планувати та управляти часом.

ЗК6. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК8. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК9. Навички міжособистісної взаємодії.

ЗК10. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК11. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

ЗК12. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК13. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.

СК12. Здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар.

СК13. Здатність застосовувати сучасні технології управління суб'єктами сфери фізичної культури і спорту.

СК14. Здатність до безперервного професійного розвитку.

Програмні результати навчання (ПР):

ПР2. Спілкуватися українською та іноземною мовами у професійному середовищі, володіти фаховою термінологією та професійним дискурсом, дотримуватися етики ділового спілкування.

ПР3. Уміти обробляти дані з використанням сучасних інформаційних та комунікаційних технологій.

ПР4. Показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне та самокритичне мислення.

ПР6. Мати базові знання з проведення досліджень проблем фізичної культури і спорту, підготовки та оформлення наукової праці.

ПР21. Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.

ПР22. Знати основи запобігання корупції, суспільної та академічної доброчесності на рівні, необхідному для формування нетерпимості до корупції та проявів недоброчесної поведінки серед здобувачів освіти та вміти застосовувати їх в професійній діяльності.

РОЗДІЛ 1. ТЕХНОЛОГІЯ ПІДГОТОВКИ І НАПИСАННЯ КУРСОВИХ РОБІТ

1.1. Мета, завдання, об'єкт та предмет дослідження курсової роботи

Метою курсових робіт є формування знань, умінь та навичок виконання наукового дослідження з тематики дисципліни «Теорії та методики фізичного виховання» з використанням дослідницьких методів.

Основні напрямки: поглиблене вивчення знань, отриманих під час навчання, їх закріплення та узагальнення, демонстрація здобувачами вищої освіти рівня оволодіння навичками самостійного аналізу наукової літератури, розробки дослідницької програми, підбору та реалізації дослідницьких процедур, аналізу, інтерпретації та представлення отриманих результатів, а також їх застосування при вирішенні конкретних науково-практичних завдань.

Завданнями курсової роботи є:

- ✚ ознайомлення з основними поняттями традиційних педагогічних технологій, засобів і методів фізичної культури, оцінку їх ефективності;
- ✚ ознайомлення з методами та технологіями проведення наукового дослідження;
- ✚ розвиток умінь самостійно знаходити невирішені проблеми обраної теми дослідження;
- ✚ розвиток навичок практичного застосування теоретичних знань;
- ✚ збирання, аналіз та систематизація літературних джерел, нормативно-правових актів;
- ✚ формування способів відбору, групування та узагальнення інформації;
- ✚ аналіз і узагальнення отриманих теоретичних та практичних результатів;
- ✚ формування навичок виконання емпіричної науково-дослідницької діяльності;
- ✚ набуття досвіду проведення наукового дослідження та обробки його результатів.

Курсові роботи за змістом можуть бути:

- ❖ теоретичного характеру, виконані на основі аналітичного збору літературних даних;

- ❖ емпіричного характеру, виконані на основі аналізу передового досвіду роботи спеціалістів фізичної культури й спорту, власного досвіду здобувача вищої освіти, документів планування, обліку і звітності, які відображають навчально-тренувальний та виховний процеси;

- ❖ експериментальні, виконані на основі власних досліджень;

- ❖ конструктивного характеру – виготовлення приборів, наочних посібників, тренажерів, макетів з описанням їх ефективності в експерименті.

Очікувані результати:

знати:

- ✚ застосовування зв'язку сучасних тенденцій і досягнень вітчизняного і зарубіжного досвіду;

- ✚ визначає об'єкти і суб'єкти професійної діяльності;

- ✚ класифікує аналітичні підходи до аналізу ситуацій в сфері фізичної культури;

- ✚ особливості розробки цілісних програм досліджень в галузі фізичної культури;

вміти:

- ✚ аналізувати сучасні технології з фізичної культури;

- ✚ прогнозувати найбільш ефективні форми організації і управління фізичною культурою різних категорій населення;

- ✚ забезпечувати професійну відповідальність за прийняті рішення, зокрема у непередбачуваних умовах;

- ✚ демонструвати навички самостійної роботи, гнучкого мислення, відкритості до нових знань;

- ✚ дотримуватися у професійній діяльності принципів соціальної відповідальності та академічної доброчесності.

1.2. Основні етапи підготовки та виконання курсової роботи

Етапи підготовки та виконання курсової роботи:

1 етап – вибір ознайомлення з проблематикою теми, обґрунтування її актуальності;

2 етап – закріплення теми курсової роботи, визначення термінів подання роботи та захисту;

3 етап – складання план-графіку виконання курсової роботи як обов'язкової форми контролю за її виконанням; визначення мети, завдань, методів, об'єкту та програми дослідження (*Додаток Б*);

4 етап – опрацювання, систематизація, узагальнення літературних джерел та матеріалів досвіду практичної роботи питання, яке вивчається;

5 етап – викладення змісту роботи за планом: написання вступу та першого розділу наукової роботи; організація і проведення власних досліджень, опрацювання і аналіз отриманих результатів, написання другого та третього розділу роботи;

6 етап – формулювання висновків, пропозицій, рекомендацій;

7 етап – подання роботи науковому керівникові для перевірки (у разі потреби, доопрацювання роботи з урахуванням зауважень наукового керівника). Отримання відгуку керівника курсової роботи (який повинен містити характеристику роботи за всіма розділами роботи, засвідчувати рівень виконання здобувачем завдання);

8 етап – перевірка на плагіат;

9 етап – подання зброшурованої версії на кафедру фізичної культури і спорту у визначений термін, який *не може бути меншим двох тижнів до дня захисту* у екзаменаційній комісії;

10 етап – захист курсової роботи з презентацією.

1.3. Вимоги до тематики курсових робіт

Тематика курсових робіт щорічно оновлюється і затверджується на засіданні кафедри фізичної культури і спорту. Здобувач вищої освіти має

право обрати тему курсової роботи з числа визначених кафедрою або ж запропонувати на розгляд кафедри власну тему з обґрунтуванням актуальності її розробки. Кінцеве рішення щодо визначення теми залишається за науковим керівником.

Здобувач вищої освіти має право самостійно обрати наукового керівника курсової роботи з числа професорсько-викладацького складу кафедри фізичної культури і спорту. Однак, викладач може відмовити здобувачу вищої освіти у здійсненні наукового керівництва у разі, якщо:

- кількість здобувачів вищої освіти, роботами яких він керує, перевищує заплановане йому навантаження на цей вид навчальної роботи;
- здобувач вищої освіти звернувся пізніше встановленого кафедрою терміну обрання теми курсового дослідження і наукового керівника. У такому випадку тему курсового дослідження і його наукового керівника визначає завідувач кафедри.

Тема курсової роботи повинна мати проблемний характер і відображати актуальні питання теорії і методики фізичного виховання відповідно до основних функцій та типових завдань, що формують складові професійної компетентності фахівця фізичної культури і спорту. Тема має бути короткою, окреслювати межі проведення дослідження, відображати мету і відповідати змісту роботи. У назві не можна вживати скорочення та аббревіатури, потрібно уникати використання ускладненої термінології. Не допускається починати назву зі слів «Вивчення процесу...», «Деякі питання...», «До питання...», «Дослідження шляхів...», «Матеріали до вивчення...», «Розробка і дослідження...» тощо.

Тематика курсових робіт має відповідати навчальним завданням дисципліни «Теорія і методика фізичного виховання», пов'язуватися з практичними реаліями сучасності та передбачати можливість проведення наукового дослідження за даним науковим спрямуванням. Важливою вимогою до тематики курсових робіт є те, що вони повинні відноситися до реальних педагогічних завдань, виконання яких може знайти практичне застосування.

Для затвердження теми курсової роботи здобувач вищої освіти не пізніше 20 січня навчального року подає письмову заяву на ім'я завідувача кафедри. До 30 січня призначають наукових керівників курсових робіт. Заява здобувача підписується завідувачем кафедри і зберігається на кафедрі (*Додаток А. Форма заяви про затвердження курсової роботи*).

Успішне виконання курсової роботи залежить від правильного вибору теми, відповідно якої підібрана література, наявності науково-дослідної апаратури, комп'ютерів, спортивної бази проведення досліджень і контингенту осіб, що беруть участь в експерименті. Формулювання теми або саму тему курсової роботи можна змінити в процесі виконання самої роботи, однак не пізніше ніж за два місяці до визначеного терміну подання завершеної роботи. Зміна теми має бути погоджена з науковим керівником і завідувачем кафедри.

1.4. Керівництво курсовими роботами

Для керівництва курсовими роботами призначаються науково-педагогічні працівники кафедри. Один викладач може бути керівником не більше десяти курсових робіт. Керівник курсової роботи:

- надає допомогу у виборі теми, розробці плану (змісту) курсової роботи;
- надає рекомендації здобувачу вищої освіти щодо опрацювання необхідних джерел та літератури, нормативних і довідкових матеріалів, наукових видань тощо за темою курсової роботи;
- допомагає здобувачу вищої освіти скласти план-графік виконання курсової роботи (*Додаток Б*), затверджує його, контролює реалізацію. У разі суттєвих порушень, які можуть призвести до зриву встановлених термінів подання курсової роботи до захисту, інформує керівництво кафедри для прийняття відповідних заходів, зокрема й рішення про не допуск курсової роботи до захисту;
- допомагає в доборі літератури, методології та методів дослідження тощо;

- здійснює загальне керівництво курсовою роботою і несе відповідальність за наявність у роботі помилок системного характеру, аналізує зміст роботи, висновки і результати дослідження;

- контролює виконання курсової роботи;

- готує відгук на курсову роботу студента (*Додаток В*) та несе відповідальність за його об'єктивність;

- доповідає на засіданні кафедри про виконання та завершення роботи;

- має бути присутнім на засіданні комісії при захисті курсових робіт, керівником яких він є.

1.5. Дотримання принципів академічної доброчесності

У процесі підготовки курсової роботи особлива увага звертається на недопущення порушення здобувачами правил академічної доброчесності.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами передбачає:

- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;

- самостійне написання курсової роботи з сумлінним опрацюванням всіх розділів та пунктів;

- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;

- відсутність фальсифікування або фабрикування інформації та її наступне використання в курсовій роботі;

- використання у курсовій роботі лише перевірених і достовірних джерел інформації та грамотне посилання на них.

Порушенням академічної доброчесності при виконанні курсової роботи вважається:

- академічний плагіат – оприлюднення (частково або повністю) наукових результатів, отриманих іншими особами, передбачає наявність прямих запозичень без відповідних посилань з усіх друкованих та електронних джерел, захищених раніше курсових та випускних кваліфікаційних робіт, кандидатських і докторських дисертацій тощо;

- фальсифікація – свідомо зміна чи модифікація вже наявних даних;

➤ фабрикація – вигадування даних чи фактів з метою доведення правильності висновку, а також умисне використання неправдивих даних як основу для аналізу;

➤ самоплагіат – оприлюднення (частково або повністю) власних раніше опублікованих результатів як нових;

➤ обман – надання завідомо неправдивої інформації щодо авторства виконання курсової роботи.

За порушення норм академічної доброчесності здобувачі вищої освіти можуть бути притягнутими до таких форм відповідальності як:

- ✓ попередження;
- ✓ повторне проходження оцінювання курсової роботи;
- ✓ зниження оцінки за курсову роботу;
- ✓ недопущення до захисту курсової роботи.

Відповідальність за матеріал, викладений у курсовій роботі, порядок використання фактичного матеріалу та іншої інформації під час його виконання, обґрунтованість й достовірність висновків, положень несе здобувач вищої освіти і науковий керівник роботи. У курсовій роботі не допускається запозичення (плагіат) матеріалу без посилання на автора та джерело інформації.

У період написання курсовій робіт, питання щодо стану їх підготовки здобувачами вищої освіти та дотримання ними план-графіка виконання відповідних етапів дослідження систематично заслуховуються на засіданні кафедри (з відображенням у відповідних протоколах). У випадку недотримання встановлених вимог, науковий керівник не пізніше 30 днів до засідання Екзаменаційної комісії (далі – ЕК) із захисту курсової роботи надає інформацію щодо стану (відсотка) її виконання завідувачу кафедри.

Зброшурована курсова робота за 2 тижні до дати захисту подається на підпис завідувачу випускової кафедри.

РОЗДІЛ 2. ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ, ЗАХИСТУ ТА ОЦІНЮВАННЯ КУРСОВИХ РОБІТ

2.1.Зміст та структура курсової роботи

Курсова робота має характер завершеного наукового дослідження за змістом, логічністю викладу теми, структурою та оформленням відповідно до вимог.

Курсова робота має таку структуру:

- титульний аркуш;
- анотація (державною та англійською мовами);
- зміст;
- вступ;
- основна частина: розділи, підрозділи;
- висновки;
- список використаних джерел;
- додатки (за необхідністю).

2.1.1. Вимоги до змісту курсової роботи

Кожен розділ курсової роботи потрібно починати з нової сторінки. Нумерація сторінок має бути наскрізною і подаватись арабськими цифрами без знаку №. Першою сторінкою курсової роботи є титульна сторінка, яку включають до загальної нумерації сторінок. На титульному аркуші номер сторінки не ставлять, на наступних сторінках номер проставляють у правому верхньому куті сторінки без крапки в кінці.

Курсова робота виконується на аркушах паперу А4. Шрифт Times New Roman 14, міжрядковий інтервал – 1,5 см. Текст розміщується тільки на одному боці аркуша. Розташовувати текст на сторінці необхідно з урахуванням полів: з ліва – 2,5 см, з права – 2 см; зверху, знизу – 2 см. Абзацні відступи – 1,25 см. Робота виконується українською мовою.

Текст курсової роботи поділяють на розділи і підрозділи, обсяг якої має складати 2–3 розділи. Мінімальний обсяг основної частини курсової роботи – 25-30 друкованих сторінок. До основної частини кількості сторінок роботи не входять – титульна сторінка та зміст, додатки, список використаної літератури.

Розділи курсової роботи позначають арабськими цифрами. Номер розділу ставлять після слова розділ, який також друкується великими літерами, після номеру крапку не ставлять.

Оформлення розділів (підрозділів). Текст основної частини поділяють на розділи, підрозділи, пункти та підпункти. Заголовки структурних частин «ЗМІСТ», «ВСТУП», «РОЗДІЛ», «ВИСНОВКИ», «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ», «ДОДАТКИ» друкують великими літерами симетрично до тексту. Заголовки підрозділів друкують маленькими літерами (крім першої великої) з абзацу. Переноси слів у заголовках не дозволяються. Крапку в кінці заголовка не ставлять. Якщо заголовок складається з кількох речень, їх розділяють крапкою. Підрозділи нумерують у межах кожного розділу. Номер підрозділу складається з номеру розділу і порядкового номера підрозділу, між якими ставлять крапку. Після номера підрозділу (підпункту) ставлять крапку (*наприклад:* 1.1.; 1.3.; 1.2.4.).

Якщо заголовок складається з двох або більше речень, їх розділяють крапкою. *Наприклад:*

РОЗДІЛ 1
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ ОСНОВИ ВИХОВАННЯ
ФІЗИЧНИХ ЯКОСТЕЙ

Зразок

1.1. Фізичні (рухові) якості. Сила і основи методики її
виховання.

Сучасний стан розвитку рухових (фізичних) якостей полягає в тому, щоб у процесі занять фізичною культурою розвивати в здобувачів освіти швидкість, силу, спритність, витривалість. Цей процес тісно пов'язаний з формуванням рухових навичок і зумовлений обсягом і характером рухової активності дитини.

Кожна структурна частина роботи починається з нової сторінки (крім назв підрозділів і пунктів у межах розділу). Не допускається розташування назв розділів, підрозділів, а також пунктів і підпунктів у нижній частині сторінки, якщо після неї міститься лише один рядок тексту.

Нумерацію сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів, малюнків, таблиць, формул подають арабськими цифрами без знаку №.

Всі аркуші, на яких розміщені згадані структурні частини, нумерують звичайно. Таблиці та ілюстрації (фотографії, креслення, схеми, графіки, карти) нумерують послідовно в межах розділу. Рисунки і таблиці, розміщені на окремих сторінках, включають до загальної нумерації сторінок курсової роботи. Номер таблиці повинен складатися з номера розділу та порядкового номера таблиці, між якими ставиться крапка, наприклад: «Таблиця 1.2».

Кожна таблиця повинна мати заголовок, який міститься під словом «Таблиця» безпосередньо над самою таблицею. Заголовок пишуть з великої літери симетрично тексту, *наприклад*:

Показники	КГ	ЕГ	t
Біг 20 м, с	$4,00 \pm 0,04$	$4,04 \pm 0,02$	1,00
Стрибок угору з місця, см	$39,7 \pm 0,29$	$39,1 \pm 0,35$	1,33
Стрибок у довжину з місця, см	$197,3 \pm 1,16$	$198,0 \pm 1,14$	0,43
Вистрибування вгору з одного кроку, см	$44,2 \pm 0,25$	$44,7 \pm 0,18$	1,67

Якщо в розділі одна таблиця, її нумерують за загальними правилами. Таблицю розміщують в тексті після першої згадки (*наприклад*: **табл. 1**) про неї, при перенесенні частини таблиці на іншу сторінку слово «Таблиця» і її назву вказують один раз справа над першою частиною таблиці, над іншими

частинами справа пишуть слова «Продовження таблиці» і вказують номер таблиці, наприклад: «Продовження таблиці 1.2».

Ілюстрації позначають словом «Рис.» і нумерують послідовно в межах розділу, за винятком ілюстрацій, поданих у додатках.

Номер ілюстрації складається з номера розділу і порядкового номера ілюстрації, між якими ставиться крапка.

Наприклад: Рис. 1.2 (другий рисунок першого розділу). Номер ілюстрації, її назва і пояснювальні підписи розміщують послідовно під ілюстрацією. Якщо в курсовій (магістерській) роботі подано одну ілюстрацію, то її нумерують за загальними правилами, *наприклад*:



2.1.2. Вимоги до структури курсової роботи

Обов'язковими структурними елементами курсової роботи є:

1. Титульна сторінка роботи. Зразок титульної сторінки курсової роботи подано у *додатку Г*.

2. **ЗМІСТ**. Зміст подають на початку роботи. Він містить найменування та номери початкових сторінок вступу, усіх розділів, підрозділів та пунктів, висновків, списку використаних джерел, додатків. Заголовки змісту повинні точно повторювати заголовки в тексті, скорочувати або давати їх за іншою редакцією, послідовністю і підпорядкованістю

порівняно з текстом не можна. Зразок оформлення змісту подано у *додатку Д*.

3. ПЕРЕЛІК УМОВНИХ ПОЗНАЧЕНЬ (за потреби). Такий перелік вводить, якщо в роботі вжита специфічна термінологія, маловідомі скорочення, нові символи тощо. Перелік друкується двома колонками, у яких, ліворуч за абеткою наводять скорочення, праворуч – їх детальне пояснення. Якщо спеціальні терміни, символи, позначення і таке інше повторюється менше трьох разів, перелік не складають, а їх розшифрування наводять у тексті при першому згадуванні.

4. ВСТУП. Обсяг вступу не повинен перевищувати 1–2 сторінки. У вступі розкривається актуальність теми; аналізуються роботи науковців, педагогів як вітчизняних так і зарубіжних, які займалися чи займаються розробкою даної проблеми; формується об’єкт, предмет, мета, завдання, методи дослідження, теоретичне і практичне значення результатів, структура роботи. Автор у вступі подає загальну характеристику роботи у рекомендованій нижче послідовності:

Актуальність теми. Шляхом критичного аналізу існуючих теоретичних ідей, поглядів, концепцій, підходів, положень обґрунтовується актуальність і доцільність обраної теми дослідження. Висвітлення актуальності не повинно бути багатослівним, достатньо кількома реченнями висловити головне: постановка проблеми, її сутність та ступінь дослідження у науковій літературі; прізвища авторів, що зробили найбільший внесок у розробку досліджуваної проблеми.

Мета і завдання дослідження. Формулюється мета роботи і завдання, які необхідно вирішити для досягнення поставленої мети.

Мета дослідження – це прогнозування результату, визначення оптимальних шляхів вирішення завдань в умовах вибору методів та прийомів дослідження. Для досягнення поставленої мети визначають завдання дослідження. Послідовність визначених завдань має бути такою, щоб кожне з них логічно впливало з попереднього.

Завдання дослідження подаються у формі перерахунку (вивчити..., встановити..., описати .., виявити... тощо). *Наприклад:*

Мета дослідження – розробити та експериментально перевірити методику швидкісно-силової підготовки студентів-баскетболістів для підвищення ефективності змагальної діяльності.

Завдання дослідження:

1. Теоретичний аналіз та обґрунтування даних спеціальної літератури за темою ...

2. Вивчити рівень розвитку швидкісно-силових якостей студентів баскетболістів на початку і в кінці експерименту та дати порівняльну характеристику.

3. Здійснити експериментальну перевірку ефективності методики розвитку швидкісно-силових якостей у студентів-баскетболістів з використанням спеціальних засобів і забезпеченням умов їх реалізації в змагальній діяльності.

4. Практичні рекомендації до...

Об'єкт дослідження – це галузь знань (01 Освіта / Педагогіка), аспект, явище, процес, які вивчатимуться (спеціальність 017 Фізична культура і спорт).

Предмет дослідження – міститься в межах об'єкта, відповідаючи на питання: «Яка частина об'єкта розкривається?». Предмет дослідження визначає тему курсової роботи. *Наприклад:*

Об'єкт дослідження – навчально-тренувальний процес в спортивних іграх.

Предмет дослідження – показники швидкісно-силової підготовленості студентів-баскетболістів.

Об'єкт і предмет дослідження як категорії наукового процесу співвідносяться між собою як загальне і часткове, так як в об'єкті виділяється та його частина, яка є предметом дослідження. Саме на нього спрямована основна увага дослідника.

Наступний обов'язковий елемент вступу – вибір **методів дослідження**, які є інструментом при відборі фактичного матеріалу та необхідні для досягнення поставленої мети. Методи дослідження або методи досягнення поставленої мети слід перераховувати не окремо від змісту роботи, а стисло й змістовно, визначаючи, що саме досліджувалося тим чи іншим методом. Це дасть змогу пересвідчитися в логічності й прийнятності вибору саме цих методів. Дослідники можуть використовувати відомі методики для розрахунку

певних показників, проведення опитувань та ін. Водночас, необхідно вказати чий методики були використані у курсовій роботі і для чого. *Наприклад:*

Теоретичні – аналіз наукової літератури: індукція, дедукція, спостереження порівняння, контент-аналіз, осмислення новаторського і передового досвіду проблеми, що досліджується; аналіз та узагальнення одержаної інформації, експериментальних даних; класифікація, систематизація, узагальнення тощо.

Емпіричні – педагогічне спостереження за здобувачами освіти; вимірювання, бесіди зі здобувачами освіти і викладачами, опитування здобувачів освіти щодо виявлення стану досліджуваної проблеми.

Вступна частина завершується розкриттям **структури роботи**, наведенням переліку її структурних елементів і обґрунтуванням послідовності їх розташування. Вказують загальну кількість додатків, рисунків, таблиць, кількість найменувань у списку використаних джерел. *Наприклад:*

Курсова робота складається зі вступу, двох (трьох) розділів, висновків, списку використаних джерел (45 найменувань) та 8 додатків. Загальний обсяг курсової роботи – 30 сторінок комп'ютерного тексту, містить 8 таблиць і 12 рисунків. Обсяг вступу – 2 сторінки.

5. ОСНОВНА ЧАСТИНА.

Основна частина курсової роботи має містити виклад теоретико-методичних положень і проблемних питань з обраної теми, наукове обґрунтування та приклади практичного застосування заходів, які пропонуються для розв'язання порушених проблем. Вона складається з розділів та підрозділів. Кожний розділ закінчується стислими висновками про одержані наукові та практичні результати розкриті в розділі.

Спершу визначають головну ідею розділу і складають тези, підтверджені фактами, думками різних авторів, результатами анкетування чи експерименту, аналізом досвіду. Розділи присвячують вичерпному й повному викладу результатів власних досліджень.

У розділах основної частини подають матеріал, *наприклад, у такій послідовності:*

РОЗДІЛ 1 – обґрунтування літератури за темою і вибір напрямів досліджень; автор роботи окреслює основні етапи розвитку наукової думки зі

своєї проблеми, стисло аналізуючи роботи попередників, висвітлює ті питання, що залишилися невирішеними, та визначає свою роль у розв'язанні проблеми. Бажано закінчити цей розділ коротким резюме щодо необхідності проведення свого дослідження. Загальний обсяг огляду літератури не повинен, зазвичай, перевищувати 20% обсягу основної частини курсової роботи.

РОЗДІЛ 2 – виклад загальних підходів і основних методів досліджень, опис теоретичних і (або) експериментальних досліджень; стисла характеристика обраних методів дослідження; здобувач обґрунтовує вибір напряму дослідження, називає методи вирішення завдань і їх порівняльні оцінки, розробляє загальну методику проведення емпіричних досліджень.

РОЗДІЛ 3 – аналіз і узагальнення результатів досліджень з висвітленням новизни. Слід оцінити повноту й достовірність одержаних у роботі результатів, порівняти їх із даними аналогічних досліджень інших авторів.

Приклади або презентації власних проектів (сценаріїв) подаються у Додатках до роботи.

Зміст розділів має відповідати темі курсової роботи та повністю її розкривати.

Якщо робота складається з двох розділів, тоді перший розділ розкриває аналітичний огляд літературних джерел та теоретичну частину проблеми, а другий – результати власних досліджень. Зокрема дослідник має надати оцінку повноти розв'язування поставлених завдань, оцінку достовірності одержаних результатів (характеристик, параметрів), їх порівняння з аналогічними результатами вітчизняних і зарубіжних праць, обґрунтування потреби додаткових досліджень, негативні результати, які обумовлюють необхідність припинення подальших досліджень.

Кожний розділ основної частини завершується висновками із стислим викладенням наведених у розділі науково-практичних результатів, що дасть змогу вивільнити загальні висновки від другорядних подробиць.

6. ВИСНОВКИ

У висновках викладають найважливіші наукові та практичні результати роботи. Вони обов'язково повинні відповідати меті та конкретним завданням, визначеним і сформульованим у вступі. Текст висновків можна поділити на пункти. У першому пункті висновків оцінюють одержані результати та їх відповідність сучасному рівню наукових знань. Далі висновки мають показати результати реалізації поставлених завдань, зазначених у вступі. Усе це дасть змогу авторові показати, що сформульованої у вступі мети досягнуто. Варто наголосити на окремих важливих здобутих результатах, обґрунтувати їх достовірність, подати відомості про використання результатів дослідження або пропозиції щодо можливих галузей або сфер використання результатів роботи, викласти наукову значущість роботи, бажано надати рекомендації та пропозиції щодо досліджуваної проблеми, а також визначити доцільність продовження досліджень за відповідною тематикою.

Кількість висновків не може бути меншою, ніж кількість завдань дослідження.

7. СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

У процесі виконання курсової роботи дослідники повинні використовувати монографії, фахові журнали, періодичні видання, законодавчу базу, матеріали виробничої практики, Інтернет та інші сучасні джерела інформації. При написанні курсової роботи необхідно обов'язково посилатися на наукову літературу та джерела, з яких взято фактичні дані, висновки чи узагальнення.

З кількох можливих способів упорядкування матеріалу у списку (за алфавітом, за порядком згадування, за видом джерела) найбільш вживаним є розміщення прізвищ авторів або назв творів за алфавітом. Кількість використаних джерел, зазвичай, може бути: не менше 20-30 у курсовій роботі.

Бібліографічний опис джерел та літератури складають відповідно до чинних стандартів з бібліотечної або видавничої справи. Зокрема, потрібну інформацію можна одержати із стандарту: Інформація та документація

Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання ДСТУ 8302:2015.

Приклади оформлення бібліографічного опису у списку використаних джерел представлено в *додатку Ж*.

Нумерація джерел проставляється вручну. Не використовуйте автонумерацію та автоматично генеровані кінцеві посилання.

Джерела *іноземною мовою* розміщуються після всіх джерел кирилицею.

8. ДОДАТКИ

За необхідності до додатків доцільно включати допоміжний матеріал: зразки заповнених анкет, укладені словники, реєстри, листування, документи, фольклорні записи, малюнки творчих завдань; іншого інформаційного матеріалу, що використовувався чи розроблявся автором для підтвердження ефективності результатів дослідження.

Додатки потрібно оформлювати як продовження рукопису на подальших сторінках, розташовуючи відповідно до появи посилань на них у тексті. Додатки повинні мати спільну з рукописом наскрізну нумерацію сторінок.

На кожний додаток повинно бути посилання в тексті, наприклад, «... описано в інструкції користувача (дод. Б)». При повторному згадуванні використовують вислів «(див. додаток Б)».

Додатки слід позначати послідовно великими літерами української абетки, **за винятком літер Г, Е, Є, І, Ї, Й, О, Ч, Ь**.

2.1.3. Загальні правила цитування та посилання на використані джерела.

Курсову роботу оцінюють також за рівнем бібліографічного апарату, який характеризує використані автором джерела. Саме тому при написанні роботи обов'язково потрібно посилатися на різні джерела (монографії, посібники, статті тощо), що дозволить проконтролювати достовірність наведених ним відомостей.

Посилання необхідно виконувати за такими формами:

➤ текст цитати починається і закінчується лапками та наводиться в тій граматичній формі, в якій він поданий у джерелі, зі збереженням особливостей авторського написання. Наукові терміни, запропоновані іншими авторами, не виділяються лапками, за винятком тих, що викликали загальну полеміку;

➤ цитування має бути повним, без довільного скорочення авторського тексту та без перекручень думок автора. Пропуск слів, речень, абзаців при цитуванні допускається без перекручення авторського тексту і позначається трьома крапками. Вони ставляться у будь-якому місці цитати (на початку, всередині, наприкінці). Якщо перед випущеним текстом або за ним стояв розділовий знак, то він не зберігається;

➤ кожна цитата обов'язково супроводжується посиланням на джерело;

➤ при непрямому цитуванні (переказі, викладі думок інших авторів своїми словами), що дає значну економію тексту, слід бути гранично точним у викладенні думок автора, коректним щодо оцінювання його результатів і давати відповідні посилання на джерело. *Наприклад:*

У дослідженні Ю. Бойчука [25, с. 5] «здоров'я особистості» трактується як «соціальна цінність, невід'ємна частина суспільного багатства, і від суспільства залежить, як здоров'я використовується, охороняється і відтворюється».

Порядковий номер джерела зі списку використаних джерел, а також сторінки під час посилання у курсовій роботі беруть у квадратні дужки, *наприклад:* [25, с. 5]. Цей запис означає, що науковець посилається на роботу, яка значиться у списку використаних джерел під номером 25, а матеріал взято зі сторінки 5 цього джерела. *Наприклад:*

25. Бойчук Ю. Д. Сучасні підходи до розуміння сутності здоров'я людини та суміжних з ним понять. Загальна теорія здоров'я та здоров'язбереження: колективна монографія / за заг. ред. проф. Ю. Д. Бойчука. Харків: Вид. Рожко С. Г., 2017. 488 с.

Науковий етикет вимагає точно відтворювати цитований текст. Пряме цитування конкретного джерела не повинно перевищувати 1-2 абзаців.

Кількість прямих цитат на одній сторінці роботи не повинна перевищувати 2-3. Не потрібно подавати цитати у висновках.

Якщо треба переказати думку деяких авторів, то після кожного порядкового номера їх праць у бібліографічному списку ставлять крапку з комою.

У роботі з науковими джерелами слід пам'ятати, що власне дослідження передбачає передусім критичний аналіз цих джерел, а не механічне переписування чужих думок без відповідних посилань. *Наприклад:*

запис [4; 5; 7; 9] означає посилання на джерела під номерами 4, 5, 7, 9 у списку;
 – *на додатки. «... наведено в додатку А», або (додаток Б), (додатки К, Л);*
 – *на рисунки. «На рисунку 3.1 зображено...» або в дужках за текстом «В результаті дослідження отримано наступні результати (рисунок 3.2).», на частину рисунка «... показано на рисунку 3.4»;*
 – *на таблиці. «...наведено в таблиці 3.1»; «... в таблицях 3.2 – 3.5» або в дужках по тексту (таблиця 3.6);*
 – *посилання на раніше наведені рисунки і таблиці дають зі скороченим словом «дивись» в дужках за ходом чи в кінці речення (див. рисунок 1.4), (див. таблицю 3.2).*

Посилання на використане джерело у роботі може бути прямим або непрямим. При прямому посиланні подають частину авторського тексту в оригіналі з посиланням на автора, виділяючи текст лапками. При непрямому посиланні здобувачі подають у роботі частину авторського тексту у власній інтерпретації, але теж з посиланням на джерело. При посиланні на мережеві видання спочатку зазначається назва джерела за описаними вище правилами, а потім вказується лінк.

2.2. Порядок проходження захисту курсової роботи

Захист курсових робіт проходить згідно з графіком, затвердженим кафедрою, за присутності здобувачів вищої освіти та комісії, до складу якої входять завідувач кафедри, науковий керівник і викладачі кафедри. Склад комісії затверджується у встановленому порядку.

До захисту допускаються здобувачі вищої освіти, які в повному обсязі виконали завдання курсової роботи і мають відгук керівника, що є основою для оцінювання роботи.

Курсова робота здається керівнику для перевірки *за три тижні до запланованого захисту* курсових робіт. Не пізніше ніж за 10 днів до захисту курсова робота подається на кафедру.

До курсової роботи додається звіт перевірки на ознаки плагіату, з використанням програм, які можна використовувати в Україні.

Здобувач вищої освіти допускається до захисту курсової роботи при наявності в ній не менше 51% унікального тексту.

Захист курсової роботи проводиться публічно до початку заліково-екзаменаційної сесії згідно з розкладом.

Комісія із захисту курсової роботи у визначений термін заслуховує повідомлення здобувачів вищої освіти про основні положення наукової роботи (до 5 хв), після чого здобувач вищої освіти дає відповіді на запитання членів комісії (загалом захист курсової роботи не може перевищувати 15 хвилин).

Доповідь необхідно підготувати заздалегідь у формі виступу, в якому доцільно висвітлити такі важливі питання: обґрунтування актуальності теми дослідження; мета, завдання, об'єкт, предмет дослідження; що вдалося встановити, виявити, довести; якими методами це досягнуто; з якими труднощами довелося зіткнутися в процесі дослідження, які положення не знайшли підтвердження.

У виступі мають міститися також відповіді на основні зауваження наукового керівника. Для кращого сприймання присутніми матеріалу доцільно підготувати мультимедійну презентацію.

Під час захисту роботи здобувач вищої освіти зобов'язаний дати вичерпні відповіді на всі зауваження.

Кращі курсові роботи можуть бути рекомендованими на конкурси студентських наукових робіт, а також до друку в збірниках студентських наукових праць. Захищені курсові роботи здаються на кафедру фізичної культури і спорту та зберігаються протягом 3 років.

Здобувач вищої освіти не допускається до захисту курсової роботи у випадках:

- порушення термінів подачі робіт на кафедру без поважних причин, про що робиться відмітка в журналі обліку курсових робіт;
- грубих порушень академічної доброчесності – керівник курсової роботи повідомляє про такий факт завідувача кафедри, після чого приймається спільне рішення про допуск курсової роботи до захисту.

В обох випадках вважається, що здобувач вищої освіти має академічну заборгованість з курсової роботи. Йому виставляється незадовільна оцінка й рішенням кафедри пропонується доопрацювання даної теми, яку здобувач повинен доопрацювати та захистити у встановлений в Університеті термін ліквідації академічної заборгованості. В інших випадках (хвороба, відраджень тощо) здобувач має право на продовження термінів семестрового контролю.

2.3. Критерії оцінювання курсової роботи

Оцінювання науково-дослідної роботи здійснюється відповідно до розробленої системи балів, враховуючи такі критерії якості її виконання:

Показники та шкала оцінювання якості виконання курсової роботи	Кількість балів
1. Критерії оцінювання змісту:	
- якість обґрунтування теми (опрацювання навчально-наукової проблеми, її зв'язок з практикою, сучасними інноваційними процесами в галузі);	1-5
- науково-теоретичний рівень змісту: творчий підхід до аналізу явищ і процесів, уміння самостійно працювати з інформаційними джерелами, аналізувати концепції й використовувати теоретичні положення стосовно теми дослідження, узагальнювати окремі факти і процеси, робити висновки;	1-10
- науково-прикладний (практичний) рівень змісту: уміння виокремлювати практичні елементи наукової проблеми й формулювати припущення, які можна перевірити експериментально; уміння здійснювати обробку одержаних результатів; наявність і практична цінність додатків; практичне застосування результатів роботи;	1-10
- ступінь розкриття теоретичних аспектів проблеми, обраної для дослідження;	1-5
- логічний взаємозв'язок теоретичного матеріалу;	1-5
- наочність та якість ілюстративного матеріалу;	1-5

- дослідження вітчизняних та зарубіжних інформаційних джерел (літератури);	1-5
- рівень обґрунтування запропонованих рішень;	1-5
- відповідність побудови структури роботи поставленим цілям і завданням;	1-5
- використання методів дослідження, їх різноманітність та логіка застосування.	1-5
РАЗОМ	60
2. Критерії оцінювання оформлення:	
- відповідність обсягу та оформлення роботи встановленим вимогам;	1-5
- наявність у додатках до роботи самостійно розроблених матеріалів (фрагментів уроків, анкет, журналів спостережень та ін.);	1-5
- посилання на використані джерела і нормативні документи.	1-5
РАЗОМ	15
3. Критерії оцінювання захисту:	
- вміння чітко, зрозуміло та стисло викладати основні положення проведеного дослідження;	1-5
- повнота, глибина, обґрунтованість відповідей на питання членів комісії за змістом роботи;	1-10
- ґрунтовність висновків та рекомендацій щодо практичного використання результатів дослідження.	1-10
РАЗОМ	25
ВСЬОГО	100

Оцінка «відмінно» (90-100 балів) ставиться за курсову роботу, що містить якісний аналіз зібраного матеріалу, композиційну чіткість; зміст роботи розкрито повністю, матеріал викладено у логічній послідовності, без граматичних помилок (допускаються технічні та стилістичні огріхи – не більше двох на сторінці), наявні елементи творчого пошуку, зроблено ґрунтовні висновки, літературні джерела відповідають темі та меті курсової роботи, оформлені згідно з вимогами. Під час захисту студент виявив добрі знання з питань, що розглядаються у роботі, дав чіткі відповіді на поставлені запитання.

Оцінка «добре» (74-89 балів) ставиться за курсову роботу, яка має позитивні характеристики, проте одне із питань розкрито частково, висновки відповідають змісту, літературні джерела підібрані та опрацьовані у достатній кількості, але з незначними помилками в оформленні. Під час захисту студент нечітко відповів на поставлені запитання. Оцінка «задовільно».

Оцінка «задовільно» (60-73 балів) ставиться у випадку, коли зміст курсової роботи відповідає частково темі, меті і завданням роботи. Робота містить недоліки в оформленні. Під час захисту студент виявив фрагментарні знання з питань, що розглядаються. На поставлені запитання відповідав невпевнено.

Оцінка «незадовільно» (1-59 балів) ставиться за курсову роботу, у якій не розкриті тема, мета, завдання. Студент не вміє пов'язати теоретичні положення теми з практикою. Оцінка вноситься у відомість обліку успішності та в індивідуальний навчальний план студента (залікову книжку) за підписом керівника курсової роботи.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ ЗДОБУВАЧІВ

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS
90-100	A
82-89	B
74-81	C
64-73	D
60-63	E
35-59	FX
0-34	F

ДОДАТКИ*Додаток А*

Завідувачу кафедри
фізичної культури і спорту

_____ (прізвище, ініціали)

здобувача (ки) першого
(бакалаврського) рівня вищої освіти,
спеціальності 017 «Фізична культура і
спорт»

_____ курсу, групи _____,

_____ (прізвище, ім'я, по батькові)

тел. _____

Заява

Прошу затвердити тему курсової роботи: _____

Науковим керівником прошу призначити:

_____ (прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

_____ Дата

_____ Підпис

1. Завідувач кафедри

_____ (Ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

2. Керівник курсової роботи

_____ (Ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

Зразок план- графіку підготовки курсової роботи

ПЛАН-ГРАФІК ВИКОНАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

з _____
(назва дисципліни)

_____ (прізвище, ім'я, по батькові)

на тему: _____

№ з/п	Вид роботи	Термін виконання	Відмітка про виконання
1.	Опрацювання, систематизація, узагальнення літературних джерел та матеріалів досвіду практичної роботи питання, яке вивчається		
2.	Написання першого розділу: (назва розділу)		
3.	Написання другого розділу: (назва розділу)		
4.	Написання третього розділу: (назва розділу)		
5.	Написання вступу і висновків, оформлення списку використаних джерел та додатків (за потреби)		
6.	Подання роботи на попередню перевірку (за необхідності, виправлення зауважень)		
7.	Подання роботи на плагіат		
8.	Подання остаточного варіанту на кафедру		

Дата створення план-графіку «_____» _____ 20__ р.

Науковий керівник

_____ (підпис)

_____ (ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

Здобувач (ка)

_____ (підпис)

_____ (ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

*Зразок відгуку керівника курсової роботи***ВІДГУК
наукового керівника на курсову роботу**

(тема курсової роботи)

здобувача (ки) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
_____ курсу, групи _____, спеціальності 017 фізична культура і спорт

(прізвище, ім'я та по батькові)

1. Актуальність теми курсової роботи.
2. Характеристика змісту курсової роботи.
3. Відповідність змісту виконаної курсової роботи затвердженій темі та завданням.
4. Повнота виконання завдань дослідження.
5. Ступінь використання сучасних досягнень у сфері фізичної культури і спорту.
6. Коротка характеристика виконання кожного розділу роботи.
7. Якість виконання, відповідність вимогам державних стандартів.
8. Перелік позитивних сторін курсової роботи.
9. Можливість використання (впровадження) результатів курсової роботи в практику.
10. Виявлені недоліки.
11. Загальна оцінка курсової роботи.

Науковий керівник

_____ (підпис)

_____ (Ім'я, ПРІЗВИЩЕ)

Зразок титульної сторінки курсової роботи

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ДАЛЯ

кафедра фізичної культури і спорту

(повна назва кафедри)

КУРСОВА РОБОТА

з дисципліни «Теорія і методика фізичного виховання»

(назва дисципліни)

на тему: _____

здобувача (ки) _____ курсу _____ групи

спеціальність 017 Фізична культура і спорт

(прізвище та ініціали)

(підпис)

Керівник роботи:

(Ім'я, ПРИЗВИЩЕ)

(підпис)

Результати захисту:

Національна шкала _____

Кількість балів: _____

Оцінка: ECTS _____

Члени комісії:

1.
(прізвище та ініціали)

(підпис)

2.
(прізвище та ініціали)

(підпис)

202_ р.

Зразок оформлення змісту курсової роботи

ЗМІСТ

ВСТУП.....	4
РОЗДІЛ 1. НАЗВА РОЗДІЛУ	9
1.1. Назва підрозділу	9
1.1.1. Назва пункту.....	11
1.1.2. Назва пункту.....	13
1.2. Назва підрозділу	17
1.2.1. Назва пункту.....	17
1.2.2. Назва пункту.....	24
Висновки до розділу 1.....	27
РОЗДІЛ 2. НАЗВА РОЗДІЛУ	28
2.1. Назва підрозділу.....	28
2.1.1. Назва пункту	30
2.1.2. Назва пункту	33
2.2. Назва підрозділу.....	35
2.3. Назва підрозділу.....	39
2.3.1. Назва пункту	42
2.3.2. Назва пункту	44
Висновки до розділу 2.	46
РОЗДІЛ 3. НАЗВА РОЗДІЛУ	47
1.1. Назва підрозділу.....	47
1.2. Назва підрозділу.....	55
1.3. Назва підрозділу.....	63
Висновки до розділу 3.	68
ВИСНОВКИ.....	70
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ	78
ДОДАТКИ (за потреби)	

ПРИКЛАДИ
ОФОРМЛЕННЯ БІБЛІОГРАФІЧНОГО ОПИСУ У СПИСКУ ВИКОРИСТАНИХ
ДЖЕРЕЛ
 згідно ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання.
 Загальні положення та правила складання» з урахуванням правок (код УКНД
 01.140.40)

Характеристика джерела	Приклад оформлення
Книги	
Один автор	<p>Андріяш В. Державна етнополітика України в умовах глобалізації. Миколаїв : Вид-во ЧДУ ім. Петра Могили, 2013. 328 с.</p> <p>Краснова М. В. Договори в екологічному праві України : навч. посіб. / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. Київ : Алерта, 2012. 216 с.</p> <p>Дробот О. В. Професійна свідомість керівника : навч. посіб. Київ: Талком, 2016. 340 с.</p> <p>Романюк А. Порівняльний аналіз політичних систем країн Західної Європи: інституційний вимір. Львів : Тріада плюс, 2004. 392 с.</p> <p>Скидан О. В. Аграрна політика в період ринкової трансформації : монографія. Житомир : ЖНАЕУ, 2008. 375 с.</p> <p>Федорова Л. Д. З історії пам'яткоохоронної та музейної справи у Наддніпрянській Україні. 1870-ті-1910-ті рр.Київ, 2013. 373 с.</p>
Два автори	<p>Батракова Т. І., Калюжна Ю. В. Банківські операції :навч. посіб. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 130 с.</p> <p>Богма О. С., Кисильова І. Ю. Фінанси : конспект лекцій. Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 102 с.</p> <p>Гура О. І., Гура Т. Є. Психологія управління соціальною організацією : навч. посіб. 2-ге вид., доп. Херсон : ОЛДІ-ПЛЮС, 2015. 212 с.</p> <p>Васильєв С. В., Ніколенко Л. М. Доказування та докази у господарському процесі України : монографія. Харків : Еспада, 2004. 192 с.</p> <p>Каткова Т. В., Каткова А. Г. Закінчення досудового слідства у кримінальних справах : практич. посіб. Харків : Право, 2011. 136 с.</p>
Три автори	<p>Комаров В. В., Світлична Г. О., Удальцова І. В. Окреме провадження: монографія / за ред. В. В. Комарова.Харків: Право, 2011. 312 с.</p> <p>Кузнецов М. А., Фоменко К. І., Кузнецов О. І. Психічні стани студентів у процесі навчально-пізнавальної діяльності : монографія. Харків : ХНПУ, 2015. 338 с.</p> <p>Якобчук В. П., Богоявленська Ю. В., Тищенко С. В. Історія економіки та економічної думки : навч. посіб. Київ : ЦУЛ, 2015. 476 с.</p> <p>Zhovinsky E.Ya., Kryuchenko N.O., Paparyha P.S. Geochemistry of Environmental Objects of the Carpathian Biosphere Reserve. Kyiv, 2013. 100 p.</p>

Чотири і більше авторів	<p>Прилипко С. М., Ярошенко О. М., Мороз С. В., Малиновська К. А. Укладення трудового договору: теоретико-прикладне дослідження : монографія. Харків :Юрайт, 2013. 288 с.</p> <p>Основи охорони праці : підручник / О. І. Запорожець та ін. 2-ге вид. Київ : ЦУЛ, 2016. 264 с.</p> <p>Клименко М. І., Панасенко Є. В., Стреляєв Ю. М.,Ткаченко І. Г. Варіаційне числення та методи оптимізації : навч. посіб. Запоріжжя : ЗНУ, 2015. 84 с.</p> <p>The mutual fund industry: Competition and investor welfare / R. G. Hubbard et. al. New York, NY : Columbia University Press, 2010. 256 p.</p>
Автор(и) та редактор(и)/упорядники	<p>Березенко В. В. PR як сфера наукового знання : монографія / за заг. наук. ред. В. М. Манакіна. Запоріжжя : ЗНУ, 2015. 362 с.</p> <p>Гель А. П., Семаков Г. С., Яковець І. С. Кримінально- виконавче право України : навч. посіб. / ред. А. Х. Степанюк. Київ : Юрінком Інтер, 2008. 624 с.</p> <p>Грошевий Ю. М. Вибрані праці / упоряд.: О. В. Капліна, В. І. Маринів. Харків : Право, 2011. 656 с.</p> <p>Дахно І. І., Алієва-Барановська В. М. Право інтелектуальної власності : навч. посіб. / за ред. І. І. Дахна. Київ : ЦУЛ, 2015. 560 с.</p> <p>Експлуатація і технічне обслуговування газорозподільчих станцій магістральних газопроводів / заг. ред. А. А. Руднік. Київ, 2003. 370 с.</p>
Без автора	<p>Антологія української літературно-критичної думки першої половини ХХ століття / упоряд. В. Агеєва. Київ : Смолоскип, 2016. 904 с.</p> <p>Експлуатація і технічне обслуговування газорозподільчих станцій магістральних газопроводів / заг. ред. А. А. Руднік. Київ, 2003. 370 с.</p> <p>Політологічний енциклопедичний словник / упоряд. В. П. Горбатенко. 2-ге вид., переробл. і допов. Київ : Генеза, 2004. 736 с.</p> <p>Софія Київська: Візантія. Русь. Україна. Вип. II. Київ, 2012. 464 с.</p> <p>Twenty-four hours a day. Miami, FL : BN Publishing, 2010. 400 p.</p>
Багатотомні видання	<p>Енциклопедія історії України : у 10 т. / ред. рада: В. М. Литвин (голова) та ін. ; НАН України, Ін-т історії України. Київ : Наук. думка, 2005. Т. 9. 944 с.</p> <p>Закалюк А. П. Курс сучасної української кримінології: теорія і практика : у 3 кн. Київ : Ін Юре, 2007. Кн. 1 : Теоретичні засади та історія української кримінології. 424 с.</p> <p>Кучерявенко Н. П. Курс налогового права : в 6 т. Харьков : Право, 2007. Т. 4 : Особенная часть. Косвенные налоги. 536 с.</p> <p>Ушинський К. Д. Людина як предмет виховання. Спроба педагогічної антропології : вибр. твори. Київ : Рад. шк., 1983. Т. 1. 480 с.</p>

Частина видання	
Книги	<p>Алексєєв В. М. Правовий статус людини та його реалізація у взаємовідносинах держави та суспільства в державному управлінні в Україні. <i>Теоретичні засади взаємовідносин держави та суспільства в управлінні</i> : монографія. Чернівці, 2012. С. 151–169.</p> <p>Коломоєць Т. О. Адміністративна деліктологія та адміністративна деліктність. <i>Адміністративне право України</i> : підручник / за заг. ред. Т. О. Коломоєць. Київ, 2009. С. 195–197.</p> <p>Наумов М. С. Напрями впливу інтелектуалізації економіки на розвиток ринкових відносин в Україні. <i>Трансформаційні процеси в суспільстві в умовах інформаційної економіки</i> : монографія / В. П. Решетило, М. С. Наумов, Ю. В. Федотова ; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. Харків, 2014. С. 213–241.</p> <p>Саблук П. Т. Напрямки розвитку економіки в аграрній сфері виробництва. <i>Основи аграрного підприємництва</i> / за ред. М. Й. Маліка. Київ, 2000. С. 5–15.</p>
Тези доповідей, матеріали конференцій	<p>Антонович М. Жертви геноцидів першої половини ХХ століття: порівняльно-правовий аналіз. <i>Голодомор 1932- 1933 років: втрати української нації</i> : матеріали міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 4 жовт. 2016 р. Київ, 2017. С. 133–136.</p> <p>Анциперова І. І. Історико-правовий аспект акту про бюджет. Дослідження проблем права в Україні очима молодих вчених : тези доп. всеукр. наук.-практ. конф. (м. Запоріжжя, 24 квіт. 2014 р.). Запоріжжя, 2014. С. 134–137.</p> <p>Зінчук Т. О. Економічні наслідки впливу продовольчих органічних відходів на природні ресурси світу. Органічне виробництво і продовольча безпека : зб. матеріалів доп. учасн. II Міжнар. наук.-практ. конф. Житомир : Полісся, 2014. С. 103–108.</p> <p>Микитів Г. В., Кондратенко Ю. Позатекстові елементи як засіб формування медіакультури читачів науково- популярних журналів. Актуальні проблеми медіаосвіти в Україні та світі : зб. тез доп. міжнар. наук.-практ. конф., м. Запоріжжя, 3-4 берез. 2016 р. Запоріжжя, 2016. С. 50–53.</p>
Статті із продовжуваних та періодичних видань	<p>Кобильник В. Порівняльний метод як основа політологічного дослідження. <i>Збірник наукових праць «Політологічні студії»</i>. 2011. № 2. С. 54–65.</p> <p>Коломоєць Т. О. Оцінні поняття в адміністративному законодавстві України: реалії та перспективи формулювання їх застосування. <i>Вісник Запорізького національного університету. Юридичні науки</i>. Запоріжжя, 2017. № 1. С. 36–46.</p> <p>Загірняк М., Костенко А. Про користування можливостями міжнародної бази даних Scopus. <i>Вища школа</i>. 2017. № 5–6. С. 48– 55.</p> <p>Кармазіна М., Могилевець О. Становлення і розвиток порівняльної методології в політичних дослідженнях. <i>Політичний менеджмент</i>. 2006. № 5. С. 3–17.</p> <p>Біленчук П., Обіход Т. Небезпеки ядерної злочинності: аналіз вітчизняного і міжнародного законодавства. <i>Юридичний вісник України</i>. 2017. 20-26 жовт. (№ 42). С. 14–15.</p> <p>Bletskan D. I., Glukhov K. E., Frolova V. V. Electronic structure of 2H-SnSe₂: ab initio modeling and comparison with experiment. <i>Semiconductor Physics Quantum Electronics & Optoelectronics</i>. 2016. Vol. 19, No 1. P. 98– 108.</p>

Інші видання	
Законодавчі та нормативні документи	<p>Конституція України : офіц. текст. Київ : КМ, 2013. 96 с.</p> <p>Про освіту : Закон України від 05.09.2017 р. № 2145-VIII. <i>Голос України</i>. 2017. 27 верес. (№ 178-179). С. 10–22.</p> <p>Деякі питання стипендіального забезпечення : Постанова Кабінету Міністрів України від 28.12.2016 р. № 1050. <i>Офіційний вісник України</i>. 2017. № 4. С. 530–543.</p> <p>Про Концепцію вдосконалення інформування громадськості з питань євроатлантичної інтеграції України на 2017-2020 роки : Указ Президента України від 21.02.2017 р. № 43/2017. <i>Урядовий кур'єр</i>. 2017.23 лют. (№ 35). С. 10.</p> <p>Про затвердження Вимог до оформлення дисертації : наказ Міністерства освіти і науки від 12.01.2017 р. № 40. <i>Офіційний вісник України</i>. 2017. № 20. С. 136–141.</p> <p>Інструкція щодо заповнення особової картки державного службовця : затв. наказом Нац. агентства України з питань Держ. служби від 05.08.2016 р. № 156. <i>Баланс- бюджет</i>. 2016. 19 верес. (№ 38). С. 15–16.</p>
Архівні документи	<p>Лист Голови Співки «Чорнобиль» Г. Ф. Лепіна на ім'я Голови Ради Міністрів УРСР В. А. Масола щодо реєстрації Статуту Співки та сторінки Статуту. 14 грудня 1989 р. <i>ЦДАГО України</i> (Центр. держ. архів громад. об'єднань України). Ф. 1. Оп. 32. Спр. 2612. Арк.63, 64 зв., 71.</p> <p>Матеріали Ради Народних комісарів Української Народної Республіки. <i>ЦДАВО України</i> (Центр. держ. архів вищ. органів влади та упр. України). Ф. 1061. Оп. 1. Спр. 8–12. Копія; Ф. 1063. Оп. 3. Спр. 1–3.</p> <p>Наукове товариство ім. Шевченка. <i>Львів. наук. б-ка ім. В. Стефаника НАН України</i>. Ф. 1. Оп. 1. Спр. 78. Арк. 1–7.</p>
Патенти	<p>Спосіб лікування синдрому дефіциту уваги та гіперактивності у дітей: пат. 76509 Україна. № 2004042416; заявл. 01.04.2004; опубл. 01.08.2006, Бюл. № 8 (кн. 1). 120 с.</p> <p>Люмінісцентний матеріал: пат. 25742 Україна: МПК6С09К11/00, G01Т1/28, G21Н3/00. № 200701472; заявл. 12.02.07; опубл. 27.08.07, Бюл. № 13. 4 с</p>
Препринти	<p>Панасюк М. І., Скорбун А. Д., Сплошной Б. М. Про точність визначення активності твердих радіоактивних відходів гамма-методами. Чорнобиль : Ін-т з проблем безпеки АЕС НАН України, 2006. 7, [1] с. (Препринт. НАН України, Ін-т проблем безпеки АЕС; 06-1).</p> <p>Шиляев Б. А., Воеводин В. Н. Расчеты параметров радиационного повреждения материалов нейтронами источника ННЦ ХФТИ / ANL USA с подкритической сборкой, управляемой ускорителем электронов. Харьков : ННЦ ХФТИ, 2006. 19 с.: ил., табл. (Препринт. НАН Украины, Нац. науч. Центр «Харьк. физ.-техн. ин-т»; ХФТИ2006-4).</p>

Стандарти	<p>ДСТУ 7152:2010. Видання. Оформлення публікацій у журналах і збірниках. [Чинний від 2010-02-18]. Вид. офіц. Київ, 2010. 16 с. (Інформація та документація).</p> <p>ДСТУ ISO 6107-1:2004. Якість води. Словник термінів. Частина 1 (ISO 6107-1:1996, IDT). [Чинний від 2005-04-01]. Вид. офіц. Київ : Держспоживстандарт України, 2006. 181 с.</p> <p>ДСТУ 3582:2013. Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень українською мовою. Загальні вимоги та правила (ISO 4:1984, NEQ; ISO 832:1994, NEQ). [На заміну ДСТУ3582-97; чинний від 2013-08-22]. Вид. офіц. Київ : Мінекономрозвитку України, 2014. 15 с. (Інформація та документація).</p>
Каталоги	<p>Горницкая И. П. Каталог растений для работ по фитодизайну / Донец. ботан. сад НАН Украины. Донецк : Лебедь, 2005. 228 с.</p> <p>Історико-правова спадщина України : кат. вист. / Харків. держ. наук. б-ка ім. В. Г. Короленка; уклад.: Л. І. Романова, О. В. Земляніщина. Харків, 1996. 64 с.</p> <p>Пам'ятки історії та мистецтва Львівської області : кат.- довід. / авт.-упоряд.: М. Зобків та ін. ; Упр. культури Львів. облдержадмін., Львів. іст. музей. Львів : Новий час, 2003. 160 с.</p>
Бібліографічні покажчики	<p>Боротьба з корупцією: нагальна проблема сучасності : бібліогр. покажч. Вип. 2 / уклад.: О. В. Левчук, відп. за вип. Н. М. Чала ; Запорізький національний університет. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 60 с.</p> <p>Микола Лукаш : біобібліогр. покажч. / уклад. В. Савчин. Львів : Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2003. 356 с. (Українська біобібліографія ; ч. 10).</p> <p>3. Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича в незалежній Україні : бібліогр. покажч. / уклад.: Н. М. Загородна та ін.; наук. ред. Т. В. Марусик; відп. за вип. М. Б. Зушман. Чернівці : Чернівецький національний університет, 2015. 512 с. (До 140-річчя від дня заснування).</p>
Електронні ресурси	<p>Влада очима історії : фотовиставка. URL: http://www.kmu.gov.ua/control/uk/photogallery/gallery?galleryId=15725757& (дата звернення: 15.11.2017).</p> <p>Мар'їна О. Контент-стратегія бібліотек у цифровому середовищі <i>Бібліотечний вісник</i>. 2016. № 4. С. 8–12. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/bv_2016_4_4 (дата звернення: 26.09.2017).</p> <p>Ганзенко О. О. Основні напрями подолання правового нігілізму в Україні. <i>Вісник Запорізького національного університету. Юридичні науки</i>. Запоріжжя, 2015. № 3. – С. 20–27. – URL: http://ebooks.znu.edu.ua/files/Fakhovivydannya/vznu/juridic_hni/VestUr2015v3/5.pdf. (дата звернення: 15.11.2017).</p> <p>Що таке органічні продукти і чим вони кращі за звичайні? Екологія життя : веб-сайт. URL: http://www.eco-live.com.ua/ (дата звернення: 12.10.2017).</p>
Автореферати дисертацій	<p>Гнатенко Н. Г. Групи інтересів у Верховній Раді України: сутність і роль у формуванні державної політики : автореф. дис. канд. політ. наук : 23.00.02. Київ, 2017. 20 с.</p> <p>Кравчук В. М. Припинення корпоративних правовідносин в господарських товариствах: автореф. дис. ... д-ра юрид. наук : 12.00.03 Харків, 2010. 36 с.</p>

	<p>Старовойт С. В. Видавнича діяльність Національної академії наук України у 1918–1933 рр. : автореф. дис. ... канд. іст. наук. Київ, 2003. 20 с.</p>
<p>Дисертації</p>	<p>Євдоченко О.О. Європейське бізнес-середовище в розвитку міжнародної економічної діяльності : дис... канд. екон. наук : 08.05.01 / Київський національний економічний ун-т. Київ, 2005. 235 с.</p> <p>Левчук С. А. Матриці Гріна рівнянь і систем еліптичного типу для дослідження статичного деформування складених тіл : дис. канд. фіз.-мат. наук : 01.02.04. Запоріжжя, 2002. 150 с.</p> <p>Вініченко О. М. Система динамічного контролю соціально-економічного розвитку промислового підприємства : дис д-ра екон. наук : 08.00.04. Дніпро, 2017. 424 с.</p> <p>Bryant B. D. A sequentially articulated experiment to compare two instructional software input infrastructures: Doctoral dissertation / University at Albany. Albany, NY, 1998. 150 p.</p>

**ОРІЄНТОВНА ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ ІЗ ДИСЦИПЛІНИ
«ТЕОРІЯ І МЕТОДИКА ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ»**

№ з/п	Назва теми
1.	Сучасні погляди на роль фізичного виховання в інклюзивній освіті
2.	Фізична культура як засіб самовдосконалення особистості
3.	Проблеми організації уроків фізичної культури в інклюзивному класі
4.	Створення інклюзивного освітнього простору в умовах функціонування системи фізичного виховання в закладах загальної середньої освіти
5.	Створення інклюзивного освітнього простору в умовах функціонування системи фізичного виховання в закладах фахової передвищої освіти
6.	Формування мотивації до занять фізичною культурою й спортом у шкільному віці
7.	Розвиток рухових якостей на секційних заняттях (із легкої атлети / плавання / спортивних ігор / спортивної боротьби тощо)
8.	Методика занять фізичними вправами з учнями, які мають відхилення в стані здоров'я
9.	Фізичне виховання в дитячому фізкультурно-оздоровчому таборі.
10.	Особливості методики навчання дітей самостійним заняттям фізичними вправами оздоровчого спрямування.
11.	Фізіологічні аспекти використання тренажерів в оздоровчому тренуванні.
12.	Фізіолого-гігієнічне обґрунтування дозування фізкультурно-оздоровчих навантажень аеробного спрямування.
13.	Фізіолого-гігієнічне обґрунтування дозування фізкультурно-оздоровчих навантажень анаеробного спрямування
14.	Зміст і завдання фізичного виховання учнів, які мають відхилення у стані здоров'я.
15.	Система організації і проведення спортивних змагань в школі.
16.	Методика навчання елементів техніки і тактики юних спортсменів у шкільній секції (з вільної боротьби / легкої атлети / плавання / спортивних ігор / спортивної боротьби тощо).
17.	Зміцнення здоров'я школярів у процесі самостійних занять фізичним вихованням
18.	Використання засобів спортивно-оздоровчого туризму у фізичному вихованні учнівської молоді.
19.	Корекційна спрямованість інклюзивного навчання студентів з особливими освітніми потребами в системі фізичного виховання молоді
20.	Профілактика травматизму в інклюзивному фізичному вихованні.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ТА РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Ахметов Р. Ф. Основи наукових досліджень у фізичному вихованні та спорті: навч. посіб. Житомир: Видавець О. О. Євенок, 2018. 204 с.
2. Важинський С.Е., Щербак Т. І. Методика та організація наукових досліджень: навч. посіб. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2016. 260 с.
3. Гаркуша С. В. Методи математичної статистики в педагогічних дослідженнях: навч.-метод. посіб. для аспірантів, спец. 014 Середня освіта (фізична культура), 017 Фізична культура і спорт. Чернігів, 2019. 72 с.
4. Дегтяренко Т. В., Долгієр Є.В. Медико-педагогічний контроль у фізичному вихованні та спорті: підручник для студ. вищ. навч. закладів. Одеса: Атлант ВОИ СОІУ, 2018. 282 с. URL: <https://library.megu.edu.ua:9443/jspui/handle/123456789/3157>
5. Деделюк Н. А. Наукові методи дослідження у фізичному вихованні: навч. посіб. для студ. Луцьк: Волин. нац. ун-т ім. ЛесіУкраїнки, 2010. 184 с.
6. Лаппо В. В. Основи педагогічних досліджень: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: НАІР, 2016. 284 с. П'ятницька-Позднякова І.С. Основи наукових досліджень у вищій школі: навч. посібник. Київ: 2003. 116 с.
7. Сергієнко Л.П. Технології наукових досліджень у фізичній культурі: підручник для студентів вищих навчальних закладів: Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2014. Кн. 1. 496 с.
8. Тараненко І.В., Зайцева Ю.В. Основи спортивної метрології: навч. посіб. Полтава: ПП «Астроя», 2018. С. 165
9. Черненко С. О., Олійник О. М., Долинний Ю. О., Пастушкова Н. А. Фізичне виховання і спорт: основи наукових досліджень: навчальний посібник Краматорськ: ДДМА, 2020. 115 с.

Навчальне видання

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ

до виконання курсової роботи з дисципліни «Теорія і методика фізичного виховання» для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 017 Фізична культура і спорт
(Електронне видання)

Укладачі: АДІРХАЄВ Сослан Георгійович
ТКАЧУК Олена Геннадіївна
АДІРХАСВА Людмила Вікторівна

Оригінал-макет

О.Г. Ткачук

Підписано до друку _____

Формат 60x84/16. Папір типограф. Гарнітура Times.

Друк офсетний. Умов. друк. арк. _____. Облік. видавн. арк. ____

Тираж ____ екз. Вид. № _____. Замовл. № _____. Ціна договірна.

Видавництво Східноукраїнського національного університету
імені Володимира Даля

Адреса видавництва: м. Київ, вул. Іоанна Павла II, 17.

Телефон: +38 (050) 218 04 78, факс (06452) 4 03 42

E-mail: vidavnictvosnu.ua@gmail.com